|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 參賽區域 | □ 花蓮地區(2024/06/09 ) | | | □菁英全國賽(2024/03/30&31) | | | | | |
| □ 桃園地區 (2024/06/15 & 16) | | | □洲際盃(北 區2024/04/13&14) | | | | | |
| □ 雲嘉地區 (2024/07/13 &14) | | | □洲際盃(南 區2024/10/19&20) | | | | | |
| □ 台中地區 (2024/07/27 & 28 ) | | | □鼓王鼓后爭霸賽2024/10/26&27) | | | | | |
| □ 大台北區 (2024/08/10 &11 ) | | | □最強吉他貝斯手爭霸賽2024/10/26&27) | | | | | |
| □ 大高雄區 (2024/08/17 & 18 ) | | | □最強貝斯手爭霸賽2024/10/26&27) | | | | | |
| □ 新竹地區 (2024/08/24 & 25 ) | | | | | | | | |
| □ 台南地區 (2024/08/31 & 09/01 ) | | | | | | | | |
| 參賽者資料 | 姓名 |  | 出生日期 | | 年 |  | 月 |  | 日 |
| 電話 |  | 行動電話 |  | | 聯絡人 |  | | |
| 參賽項目 | | 樂器名稱 |  | | 聯絡人手機 |  | | |
| *E-Mail* |  | | | | | | | |
| 地址 |  | | | | | | | |
| 就讀學校 |  | | | 年級班別 | | 年 |  | 班 |
| 科系所 |  | | | 科系所(高職、大專) | |  | | |
| 教室  */* 老師資料 | 指導教室 |  | | | 教室電話 |  | | | |
| 教室地址 |  | | | | | | | |
| 指導老師 |  | | 老師電話 |  | | 老師手機 |  | |
| 老師地址 |  | | | | | | | |
| 參賽曲目 |  | | | | | | | | |
| 曲目作者 |  | | | | | 曲目彈奏時間約： | |  | 分 |
| 說明 | 請詳填自選曲曲目名稱、各組比賽時間2-3分鐘(以3分鐘為限) | | | | | | | | |
| 本單位僅提供鋼琴、爵士鼓及木琴，其他樂器及譜架需自備 | | | | | | □ | 我需要輔助踏板(鋼琴組) | |
| 單位聯絡方式↓↓↓ | | | 區域賽&菁英全國賽繳費資訊↓↓↓ | | | | | | |
| 聯絡電話→ | **02-2736-5665** | | ATM轉帳→ | | 銀行代碼(004) | | 台灣銀行(豐原分行) | | |
| 傳真專線→ | **02-2377-2360** | | 轉帳帳號 | | **030-001-005-911** | | |
| 主辦人手機 | **0932-648-748** | | 轉帳戶名 | | 亞洲音樂有限公司 | | |
| 官方粉絲Line\_ID (全部英文字小寫，含＠符  號） | **@asiancup** | | 郵政劃撥→ | | 劃撥帳號 | | 22784716 | | |
| 劃撥戶名 | | 呂彥箴 | | |
| ↓↓報名費用↓↓ | | | □ | ATM轉帳 | 轉帳帳號末5碼： | |  | | |
| **區域賽** | 2000 | | □ | 郵政劃撥 | 劃撥序號8碼： | |  | | |
| **菁英全國賽** | 3000 | | 轉帳日期 | | ↑劃撥序號8碼位於收據(時間日期左側那8位數字) | | | | |
| **↓↓↓鼓王鼓后***&***最強吉他貝斯手***&***洲際盃**繳費資訊↓↓↓ | | | | | | | | | |
| **↓↓報名費用↓↓** | | | ATM轉帳→ | | 銀行代碼(004) | | 國泰世華銀行(台中分行) | | |
| **鼓王鼓后** | *3200* | | 轉帳帳號 | | **006-03-502052-5** | | |
| **吉他貝斯手** | 轉帳戶名 | | 亞洲音樂有限公司 | | |
| **洲際盃** | □ | ATM轉帳 | 轉帳帳號末5碼： | |  | 轉帳日期 | |